Конспект открытого НОД в старшей группе

 «Путешествие в стеклянный город»

Подготовила: Лачинова Саният Шамилевна .

 Старшая группа .

 Цель: познакомить детей со свойствами стекла: гладкость, прозрачность, хрупкость, водонепроницаемость, окрашиваемость, мелодичность.

 Задачи: Образовательные: учить детей обследованию изделий из стекла, выделяя ее свойства: приемы практического действия с предметами путем выделения признаков предмета.

 Развивающие: развивать внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, связную речь.

 Воспитательные: воспитывать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам.

 Оборудование: коробки: большая и маленькая, стеклянные предметы (бутылочки от духов, вазы, камешки, стеклянный стакан, кружка, разноцветные тарелки, лампочка, очки, лупы), цветные кубики, сосуд с песком, сосуд с содой, мел, карандаши для проверки звонкости стекла, сосуды с водой, песня «Облака» К. Румянова , мелодия для стеклянного оркестра, звук разбитого стекла, бумажное « облако», с мелкие игрушки.

Словарная работа: хрупкое, прозрачное, мелодичное, водонепроницаемое.

 Ход НОД: Организационный момент. Ребята, посмотрите, сколько к нам пришло гостей. Поздоровайтесь с ними.

 А теперь давайте с вами поиграем. Хотите?

 Встаньте в круг.

«Здравствуй небо (руки вверх),

Здравствуй Земля (приседают

 Здравствуйте мои друзья (руки вперёд),

 Один, два, три, четыре, пять (загибают пальцы)

Вместе мы в кругу опять (берутся за руки),

 Будем дружно мы играть,

В путешествие мы хотим опять (идут по кругу)»

 В: Ребята, а вы любите путешествовать? Хотите вместе со мной совершить путешествие по сказочному городу Стекляндия? Вы готовы встретиться с чудесами и преодолеть все препятствия?

 (ответы детей) Тогда – в путь! Путешествие начинается! А отправимся мы с вами на волшебном облаке. Доставайте его и полетели, воспитатель достает облако , встают на них, кладут руки на плечи друг другу и, подпевая песне «Облака», «летят» в город Стекляндия.

В: Мы благополучно приземлились в стеклянном городе (на столе лежат две коробки). Интересно, какую мне коробку открыть первой: большую или маленькую. (дети подходят к воспитателю, предлагают свои варианты).

В: Вы тоже хотите посмотреть, что в коробках? Открываем большую коробку. Знакомьтесь – это Стекляша (стеклянная кружка, она житель этого стеклянного города. Пришла очередь открыть другую коробку. Знакомьтесь – это Стеклышко (маленький стеклянный стакан, он тоже житель этого города. Они приглашают нас в свой город, чтобы рассказать о нем. Вы, ребята, хотите познакомиться с жителями стеклянного города? (ответы детей)

Стекляша и Стеклышко предлагают отгадать, из чего же сделаны жители стеклянного города (загадка): «Его не видишь, а потрогать можно.

 На окошечках простое, А в бутылочках цветное,

 Не бежит, не льётся,

 А ударишь - разобьётся.

Очень хрупко и прозрачно

В пользу людям предназначено» (стекло).

 В: Стекляша и Стеклышко приглашают вас в стеклянный город. Дети, а вы знаете, как появилось стекло? Сейчас мы вам расскажем (показ иллюстраций) Когда-то, давным-давно мореплаватели пристали к одному песчаному берегу и решили развести костёр, чтобы согреться и приготовить пищу. Обычно, они обкладывали костёр камнями, чтобы он дольше горел, но камней поблизости не было, и тогда они обложили костёр на песке камнями из соды и мела, которые у них были на корабле. Костер горел ярко и выделял много тепла, расплавляя все вокруг себя. Ночью камни мела, соды и песок расплавились. Утром, проснувшись, мореплаватели, увидели на песке блестящие камушки-капельки, это было стекло. Так впервые люди получили стекло. Что плавилось в огне, чтобы получилось стекло? (ответы детей)

 В: Да, правильно и до сих пор люди берут эти три части: сода, песок, мел, нагревают и получают стекло. Постепенно из стекла делали все больше и больше предметов. А какое оно стекло? Давайте его обследуем (проходят к одному из столов)

 В: А вот и жители стеклянного города (дети рассматривают представленные предметы из стекла). Они все сделаны из стекла. Назовите, кто живет в городе Стекляндия? (дети называют предметы: ваза, сахарница, бутылочка, флакон, чаша, стакан, кружка и т. д.) В: Стекляша приглашает нас в лабораторию стекла, чтобы узнать, какое оно стекло, и его свойства(дети подходят к столам). Перед вами стеклянные стаканы, возьмите их в руки. Скажите, ребята, какой стакан на ощупь? (ответы детей)

В: Стекло гладкое, за это свойство оно и нравиться людям, его приятно трогать, и из него получаются гладкие, красивые изделия. (воспитатель кладет в свой стакан цветной деревянный кубик). В: Угадайте дети, что у меня в стакане? (ответы детей) Вы, ребята, кубик видите? Почему? (дети объясняют). Действительно, сквозь стекло все предметы видны. Стекло прозрачное. Это – первое свойство стекла

 В: У вас есть стаканы, как вы узнаете, что ваши стеклянные стаканы прозрачные? (дети кладут приготовленные кубики в стаканы).

 В: Расскажите, какое свойство имеют ваши стаканы? (дети составляют предложения со словом прозрачный).

В: Как вы думаете, что люди делают из стекла, используя это свойство – прозрачность? (из него делают окна в домах, стекло в машине, очки, люстры, лампочки, аквариум, градусник и т. д.)

 В: Ребята, оказывается, еще стекло может быть цветным. Оно может окрашиваться. Это еще одно свойство стекла. Посмотрите, в городе Стекляндия есть цветные изделия (дети называют предметы из цветного стекла, и их цвет). (Предметы из цветного стекла: солнцезащитные очки, пузырьки с йодом и зелёнкой, фужер, цветная вазочка и посуда.) В: Зачем делают цветные стеклянные изделия? (цветные стеклянные изделия делают: для красоты и уюта помещений, для защиты глаз от солнца, для продления срока годности лекарств и вообще эти изделия красочные и красивые). Физкультминутка под музыку «Разноцветная игра» (дети повторяют движения за воспитателем)

 В:Стеклышко приглашает всех подойти к следующему столу. Что произойдёт, если я упущу стеклянное изделие?) (ответы детей).Будем проводить опыт? Конечно, нет, будет очень обидно и жалко, если разобьются красивые стеклянные изделия. Ребята у вас дома разбивалось что-нибудь стеклянное? (ответы детей) Давайте, подумаем, как надо обращаться со стеклянными предметами. (дети рассказывают, что со стеклянными изделиями нужно обращаться осторожно, не бросать, аккуратно переносить). Как надо собирать разбитое стекло? (ответы детей)

 В: Вот и жители Стеклянного городка бояться, если их кто-нибудь уронит и разобьёт. Хрупкость – это тоже свойство стекла. (слышен звук разбитого стекла)

Обратите внимание, что изделия могут быть из толстого и тонкого стекла. Из тонкого стекла делают окна, лампочки. А из толстого – делают увеличительное стекло, лупу (показ лупы). Давайте мы с вами посмотрим через лупу на игрушку. Что произойдет, если лупу направить на игрушки? (игрушка становится больше в несколько раз).

 В: На этом свойства стекла не заканчиваются. Хотите познакомиться еще с одним свойством стекла? Послушайте! (воспитатель стучит карандашом по стенкам стеклянных предметов). В: Ваши стаканы тоже мелодичны и звучат? Возьмите карандаши и сами постучите карандашом по стаканам. Стекло звучит и издает мелодичный звук. Давайте мы с вами создадим музыкальный оркестр (дети создают оркестр под мелодию). В: Ребята, ваши стаканы пустые. Что можно налить в ваши стаканы? Давайте, проверим, действительно ли это так. Налейте в свои стаканы воду. Проливается вода из стакана? (ответы детей) Конечно, нет, стекло водонепроницаемое. А еще, в какие изделия из стекла вы можете налить воду? (дети называют)

В: дети, а теперь мы с вами на стеклянной поверхности будем выполнять очень интересную творческую работу .

Дети проходят за столы, присаживаются.

Нетрадиционная техника рисования на стекле пластилином .

Данный мастер-класс рассчитан на работу с детьми 5-7 лет и старше, а также для всех творческих и увлекающихся людей.

 Цель: выполнение картины, используя нетрадиционную технику работы с пластилином – «пластилинография»

Материалы : стеклянные рамки, пластилин (восковой ),салфетки влажные ,шаблоны для творческой работы.

 Задачи: - учить детей подбирать картинку, учитывая размер рамки (развитие глазомера) - учить детей подбирать цвета пластилина для выполнения картинки; - учить детей аккуратно скатывать маленькие кусочки пластилина и приклеивать их к стеклу в соответствии с данным рисунком (развитие мелкой моторики); - учить детей подбирать цвет фона для картины (развитие вкуса);

 В: Стекляша и Стеклышко были очень рады познакомить вас с жителями Стеклянного города и дарят вам стеклянные камешки, чтобы вы не забывали их свойства стекла . На этом наше путешествие подходит к концу и нам пора возвращаться в детский сад. (дети достают из-под стульев вырезанные облака и, подпевая песне «Облака», «летят» в детский сад, затем кладут их под стульчики).

 В: Вот мы и вернулись обратно!

Рефлексия:

 В:Где мы были? С какими свойствами стекла, мы познакомились? Давайте ещё раз назовём эти свойства (ответы детей) Правильно, ребята, вы молодцы и хорошо запомнили свойства стекла. В: Наше путешествие окончено, я вижу, вам понравилось, вы были